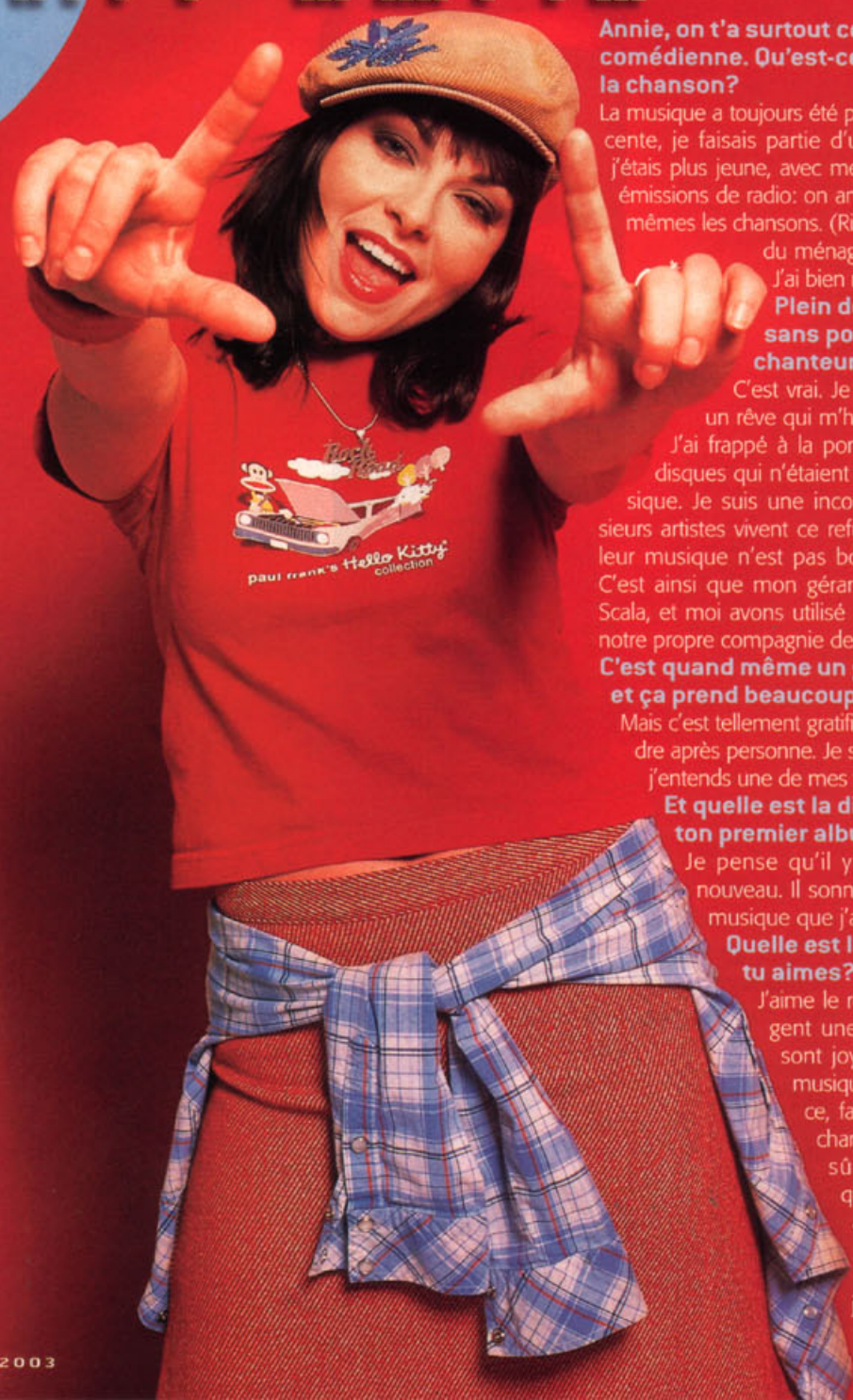


Annie Dufresne

Annie Dufresne est l'exemple même de la fille fonceuse. Comédienne dans plusieurs séries à succès, comme *Réal-TV*, *Cauchemar d'amour* et *Music Hall*, elle est aussi auteure-compositeure-interprète, a fondé sa propre maison de disques et vient de sortir son deuxième album, *Rock'n'Road*. Portrait d'une passionnée! Par INDIA DESJARDINS



Annie, on t'a surtout connue comme comédienne. Qu'est-ce qui t'a amenée à la chanson?

La musique a toujours été présente dans ma vie. Adolescente, je faisais partie d'un band de garage. Quand j'étais plus jeune, avec mes cousines, on inventait des émissions de radio: on animait et on improvisait nous-mêmes les chansons. (Rires) Dernièrement, en faisant du ménage, j'ai retrouvé nos cassettes. J'ai bien ri!

Plein de jeunes font ça sans pour autant devenir chanteurs...

C'est vrai. Je dirais simplement que c'est un rêve qui m'habite depuis très longtemps. J'ai frappé à la porte de plusieurs maisons de disques qui n'étaient pas intéressées par ma musique. Je suis une incomprise! (Rires) En fait, plusieurs artistes vivent ce refus; ça ne veut pas dire que leur musique n'est pas bonne. Il ne faut pas lâcher! C'est ainsi que mon gérant et grand complice, Steve Scala, et moi avons utilisé nos économies pour fonder notre propre compagnie de disques.

C'est quand même un gros risque... et ça prend beaucoup de courage!

Mais c'est tellement gratifiant! On ne voulait plus attendre après personne. Je suis vraiment contente quand j'entends une de mes tonnes à la radio.

Et quelle est la différence entre ton premier album et le deuxième?

Je pense qu'il y a plus d'énergie dans le nouveau. Il sonne beaucoup plus comme la musique que j'aime.

Quelle est la musique que tu aimes?

J'aime le rock et le pop-punk. Ils dégagent une énergie qui défoule et ils sont joyeux. Quand j'écoute de la musique, c'est pour faire de l'exercice, faire le ménage, me défouler, chanter dans ma voiture... C'est sûr qu'il y a des chansons qu'on aime écouter pour nous aider à passer au travers de certains moments plus difficiles mais, en général, j'aime que la musique me rende heureuse.

Rock'n'roll!

Dans *Réal-TV*, ton personnage chante, tout comme toi, et tu as interprété *Chico* avec *Manu*, de *MixMania*. Pourquoi avoir choisi cette pièce?

J'ai donné un album aux gens de la production et je leur ai demandé de choisir leur chanson préférée. Ils ont opté pour *Chico*. Ça m'a fait plaisir, car c'est une pièce que j'affectionne tout particulièrement. Je l'ai écrite pour mon chien, Chico, qui s'est fait tirer par un voisin fou... Ça m'a fait beaucoup de peine. Le frère de Chico, Lefty, l'accompagnait ce jour-là. C'est d'ailleurs lui qui est venu nous avertir du drame. Probablement qu'il a vu toute la scène... Le seul côté positif de cette histoire-là, c'est que Chico avait eu le temps de s'accoupler avec la chienne d'une voisine. Quelques semaines après sa mort, nous avons donc adopté un de ses rejetons, une petite chienne que nous avons baptisée Chicolina!

Lefty en est très heureux!
Pour écrire, t'inspires-tu toujours de ce que tu vis?

De ce que je vis et des choses qui me touchent dans mon entourage ou dans l'actualité. C'est une façon de faire sortir le méchant! (Rires)



Tu as engagé Lawrence Arcouette pour réaliser le clip *Rock'n'Road*. Pourquoi?

Ça faisait longtemps que Lawrence me disait qu'il voulait faire de la réalisation et j'ai voulu lui donner sa chance. J'ai été très contente: il a fait du bon travail et a été hyper pro. Il a de l'avenir comme réalisateur. Je crois au talent des jeunes. Ils ont beaucoup d'énergie et sont très ouverts.

Si on te demandait de choisir entre le métier de comédienne et celui de chanteuse, lequel choisirais-tu?

Demandez à Jennifer Lopez ce qu'elle choisirait entre la chanson, la comédie et toutes ses autres activités; je ne crois pas qu'elle répondrait quelque chose de précis. Si je fais tout ça, c'est que ça fait partie de moi et que ce sont toutes des passions. En plus, tout se complète!

Y a-t-il un conseil que tu donnerais aux lectrices de *Cool!* qui aimeraient bien suivre tes traces?

Ne pas avoir peur de travailler fort et ne pas abandonner l'école pour ça. On peut faire les deux en même temps! Apprendre, ça donne du carburant pour créer! Ce n'est pas un domaine facile, mais si tu as la passion pour ce métier, pourquoi pas?

«La chanson *Chico*, je l'ai écrite pour mon chien...»